

[1]
[1]

SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.Ed (Semester -2) Examination 2019
Subject code: UEO2CBD201
Drama and Art in Education

No. of Printed Pages : 1

તારીખ: 25/03/2019, Monday

કુલગુણ : 35

સમય: 10 to 11:30 AM

સૂચના: ૧ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ ચાર પ્રશ્નો છે.

૨ જમણી બાજુના ચંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન ૧. નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના ઉત્તર ટૂંકમાં લખો.

(0૮)

૧. લલિતેતર કલાઓ એટલે શું?
૨. શેરી નાટકની સંકલ્પના સ્પષ્ટ કરો.
૩. ટૂંકી ફિલ્મ દસ્તાવેજી ફિલ્મથી કઈ રીતે જુદી પડે છે?
૪. " કલા સૌંદર્યમય છે " ટૂંકમાં સમજાવો.
૫. પ્રાદેશિક સંસ્કૃતિ એટલે શું?

પ્રશ્ન ૨. નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

(0૯)

૧. કવિ કાલીદાસનું નાટ્યકલા ક્ષેત્રે પ્રદાન ચર્ચો..
૨. ચલચિત્રોની સામાજિક જાગૃતિના સંદર્ભે થતી અસરો જણાવો.
૩. કલાના પ્રકારો વિશે ટૂંકમાં સમજાવો.
૪. શિક્ષણમાં નાટકની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન ૩. નીચેનામાંથી ગમે તે બે ટૂંકનોંધ લખો.

(0૮)

૧. પંડિત બિરજુ મહારાજનું જીવનચરિત્ર.
૨. પ્રાદેશિક સંસ્કૃતિના વિકાસમાં શિક્ષણની ભૂમિકા.
૩. નાટકનું સ્વરૂપ અને પ્રકારો.

પ્રશ્ન ૪. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્નનો સવિસ્તાર ઉત્તર આપો.

(૧૦)

૧. કોઈપણ પર્યાવરણીય સમસ્યાને ધ્યાનમાં રાખી લઘુનાટકની સ્ક્રીપ્ટ નીચેના મુદ્દાઓને ધ્યાનમાં રાખી તૈયાર કરો.
હેતુઓ, સ્ક્રીપ્ટ(સંવાદલેખન), શૈક્ષણિક ફલિતાર્થ
૨. ' વાયબ્રન્ટ ગુજરાત ' ઉજવણી અંતર્ગત 'સાંસ્કૃતિક તહેવારોની માનવજીવન પર અસર ' વિષય પર વ્યાખ્યાન આપવાનું છે. વ્યાખ્યાન નોંધ તૈયાર કરો.

X

1